

# UNIVERSITÀ PER TUTTE LE ETÀ

Associazione di Promozione Sociale Villa Farina

Presenta il seminario dal titolo:

## 1945-1948 L'ALBA DELLA REPUBBLICA

### La letteratura del secondo dopoguerra fra impegno e memoria



Guiderà gli incontri il professor Emilio Brambilla

#### CALENDARIO

- 4 MAGGIO 2026
- 11 MAGGIO 2026

## **PRESENTAZIONE DEL PERCORSO**

Dopo venti anni di fascismo e il trauma collettivo del secondo conflitto mondiale, che per l'Italia ha rappresentato anche una tragica guerra civile, il desiderio di ricostruzione non è solo un compito materiale, ma un imperativo etico. Gli intellettuali si interrogano, in un tale contesto, su quale possa essere il loro contributo concreto per modificare la realtà, decisi anche a “sporcarsi le mani”, spinti dalla responsabilità bruciante di dare forma e voce a una nazione da rifondare. Ma come realizzare questa forte istanza? Pur nella diversità di voci e di riflessioni, si possono individuare due fondamentali linee interpretative: da un lato il dovere dell'impegno civile, con la scelta di schierarsi direttamente nella vita politica; dall'altro e la necessità di una memoria che non lasci cadere nel vuoto il sacrificio di chi ha combattuto.

## **TEMI DEGLI INCONTRI**

Gli intellettuali e l'esigenza dell'impegno nell'immediato dopoguerra: Elio Vittorini e il caso del “Politecnico”; Cesare Pavese e la crisi dell'intellettuale ne “La casa in collina”; il rifiuto di una “scesa” nell'arena politica di Eugenio Montale.

Gli intellettuali e l'esigenza della memoria nell'immediato Dopoguerra. Tre variazioni nel raccontare l'esperienza partigiana ne “Il sentiero dei nidi di ragno” di Italo Calvino, “Il partigiano Johnny” di Beppe Fenoglio e “L'Agnese va a morire” di Renata Viganò.

## **BREVE PROFILO BIOGRAFICO DEL PROFESSOR EMILIO BRAMBILLA**

Dopo gli studi liceali si laurea in lettere classiche e svolge il servizio civile. Dal 1996 è docente di lettere, storia, geografia, greco e latino dapprima presso l'Istituto Montini e attualmente al Liceo Classico Carducci di Milano. È diplomato in organo presso il Pontificio Istituto Ambrosiano di musica sacra. Collabora con case editrici per testi di letteratura italiana, greca e latina. È membro della commissione dell'Ufficio Scolastico Regionale per la “Certificazione di lingua latina”. Professore a contratto presso l'Università Statale di Milano per un laboratorio di didattica delle lingue classiche.

---

Per ulteriori informazioni: [segreteria@utecasatenovo.it](mailto:segreteria@utecasatenovo.it)